



Íñigo Santacana estrena *Juicio al extranjero*, la obra en la que el público simula un proceso judicial en El Umbral de Primavera

La compañía teatral **InDubio** presenta su primera creación bajo el título [*Juicio al extranjero*](#). Desde el 29 de abril, **El Umbral de Primavera** acogerá esta pieza en la que cada jueves los espectadores asistirán a la **simulación de un juicio** y decidirán el futuro del señor Mersol, protagonista de la novela *El extranjero*, de Albert Camus.

Íñigo Santacana capitanea este litigio escénico asumiendo la dramaturgia y la dirección y forma parte del reparto junto a los actores **Manuel Pico y Luis Maesso**. Se trata de una **obra participativa en la que el público** podrá colaborar de manera activa para decidir el futuro que le espera al señor Mersol, el inculpado.

En la propuesta de Santacana, **los asistentes son guiados, a través del equipo de la compañía, para ir construyendo la pieza judicial**. Además, el propio espacio teatral se convertirá en una sala de vistas gracias a la labor del escenógrafo e iluminador Alessandro Arcangeli. Para ello, los roles propuestos en la sala de teatro, convertida en una sala de vistas, serán los propios de un escenario legislativo: juez, fiscal, defensa, testigos, jurado popular y la figura del acusado del crimen.

Un hombre que camina por la playa comete un asesinato sin razón aparente. ¿Lo hizo con premeditación o fue puro azar? Esto es lo que se decidirá **desde el 29 de abril y todos los jueves de mayo en El Umbral de Primavera**.

Juicio al extranjero también cuenta con el trabajo en asesoría escénica y dramatúrgica de **Carlos Tuñón**, miembro fundador de [los números imaginarios] y en cuyo taller de teatro inmersivo se empezó a desarrollar esta pieza. Es la primera creación de la **compañía InDubio**, cuyos objetivos artísticos se centran en la responsabilidad individual y en el impacto que pueden tener nuestras decisiones, poniendo especial atención en generar consenso y disenso a través de un diálogo entre el público y la compañía.

Ficha artística

Elenco: **Manuel Pico, Luis Maesso e Íñigo Santacana**

Dirección y dramaturgia: **Íñigo Santacana**

Compañía: **InDubio**

Escenografía: **Alessandro Arcangeli**

Asesoría de dramaturgia y dirección: **Carlos Tuñón**

Producción: **Barandi producciones (SL)**

Prensa y comunicación: **Amanda H C – Proyecto Duas**

Agradecimientos: Juliette Gadrat, Paula Amor, Carlos Tuñón, Teatro de La Abadía y Yon Gracia