



Samantha Herrera participa en el 20º aniversario de Alcalá de Henares como Patrimonio de la Humanidad

La fotógrafa [Samantha Herrera](#) participa en el aniversario de la ciudad alcalaína formando parte de una exposición colectiva

‘Retrato de un aniversario. 20 años Patrimonio de la Humanidad’ reúne el trabajo de veintiséis fotógrafos en una muestra en el Antiguo Hospital de Santa María La Rica

La fotógrafa [Samantha Herrera](#) forma parte de la exposición colectiva que celebra el 20º aniversario de Alcalá de Henares como Patrimonio Mundial declarado por la UNESCO. La Sala Antonio López del **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** acogerá el trabajo de veintiséis fotógrafos que muestran sus vínculos complutenses para revisar la historia de la ciudad a través de su retrato.

Del **29 de noviembre hasta el 6 de enero de 2019**, cada autor estará presente con su técnica fotográfica para mostrar una ciudad llena de vida y de arte desde hace siglos. Este es el caso de [Samantha Herrera](#), quien participa con **3 de sus fotografías que forman parte de su exposición *Con nocturnidad y alevosía***, muestra ya exhibida en varias ocasiones en Alcalá de Henares; en la Sala La Capilla del mismo Hospital de Santa María la Rica y en el Círculo de Arte de Toledo.

Herrera se acerca al paisaje urbano desde la distancia, dando la oportunidad de asomarse, a la vez de casi enclaustrarse, a diferentes rincones alcalaínos desde perspectivas escondidas. A la joven fotógrafa no le acompleja despojar a las ciudades de sus colores originales. Combate su visión a través del objetivo con calculadas exposiciones en blanco y negro, confesando que “el color en este tipo de fotografía muchas veces nos distrae de lo más importante; la acción que ocurre o que simplemente no está ocurriendo” y, en paralelo, desarrolla el **proyecto [Mujeres](#)**, su interpretación de diferentes obras de arte protagonizadas por mujeres reales, sin adulterar por ningún canon de belleza impuesto.

En sus fotografías, parece reinar un silencio oculto entre obsoletas multitudes o minúsculos detalles anafóricos, con los que sabe jugar para atraer la atención. A veces majestuosos, otras en pequeñas dosis, pero **siempre dejando espacios en los que introducir una parte de nosotros mismos**, para capturar instantes nocturnos, a sabiendas de que “siempre quedará un lugar nuevo que visitar o una persona que nos descubra ese rincón mágico”.

En paralelo a la exposición ‘Retrato de un aniversario. 20 años Patrimonio de la Humanidad’, **se editará un libro con los trabajos fotográficos de los veintiséis artistas que se presentará el miércoles 28 de noviembre.**



INFORMACIÓN PRÁCTICA

Título de la exposición: **Retrato de un aniversario. 20 años Patrimonio de la Humanidad**

Lugar: **Sala Antonio López del Antiguo Hospital de Santa María la Rica**

Duración: **del 29 de noviembre de 2018 al 6 de enero de 2019**

Horario de visita: **Martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado.**

Precio: **entrada gratuita**

Web de la artista: samanthaherrera.com

Redes sociales de Samantha Herrera: [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#)

Web de Proyecto Duas: proyectoduas.com

Redes sociales de Proyecto Duas: [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#)

Para más información o solicitud de entrevistas, por favor, contactad con Amanda, redactora jefa y responsable de Comunicación de Proyecto Duas
699 04 17 81 o infoduas@gmail.com