

[los números *imaginarios*] y Bella Batalla, de boda al Festival Olmedo Clásico con *Hamlet entre todos*

- [*Hamlet entre todos*](#), coproducción de [\[los números *imaginarios* \]](#) y [Bella Batalla](#), formará parte de la XIII edición del Festival Olmedo Clásico
- Este montaje es una pieza de teatro participativo donde un único actor construye toda la fábula de Hamlet con el público durante 4 horas

Estrenada en la II edición del Festival Essencia en la Sala Cuarta Pared en 2016 y en Clásicos en Alcalá el pasado año, la **compañía** [\[los números *imaginarios* \]](#), en **coproducción con** [Bella Batalla](#), presenta su segunda obra, [*Hamlet entre todos*](#), en la XIII edición del Festival Olmedo Clásico, a modo de **boda real**, compartiendo espectáculo, música, comida y bebida con los espectadores como invitados.

Los días **21 y 22 de julio**, el **Centro de Artes Escénicas San Pedro** acogerá la historia shakespiriana por excelencia bajo una propuesta de **teatro inmersivo**, en la que el público descubrirá su propia participación a través de un único actor como punto de partida. Durante poco más de 4 horas, cada espectador asumirá el rol del personaje que haya elegido al inicio del espectáculo; **Gertrudis, Claudio, Horacio u Ofelia**.

Alejandro Pau, actor de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, protagoniza esta obra interpretando al príncipe danés, acompañado de una guardia real formada por sus compañeros **Pablo Gómez-Pando, Irene Domínguez, Paloma García-Consuegra, Antiel Jiménez, Miguel Ruz, Jesús Díaz, Paula Amor y Carlos Tuñón**, quien también se encarga de dirigir el montaje.

“La vigencia de este clásico reside en que **el espectador pueda ver a un Hamlet que se considera el centro del mundo y cuyo dolor le legitima para ser un destructor**” comenta Tuñón. “En *Hamlet entre todos*, viajaremos con él hasta reconocer que hay un *otro* como él, que hay *otros* con su dolor y su necesidad, que los reconoce, que los puede ver”.

La XIII edición del Festival de Teatro Clásico en la Villa del Caballero se celebrará en el municipio vallisoletano del mismo nombre del 13 al 22 de julio y [*Hamlet entre todos*](#) llega al festival después de haber pasado por Fira Tárrega (2017) y el Festival Internacional Outono de Teatro en Carballo (FIAT, 2017).

Tras su paso por el Festival de Teatro Clásicos en Alcalá, con la representación de *ENSAMBLE – Hijos de Grecia* y la proyección de *La última noche de Don Juan*, **[los números *imaginarios*] celebran cinco años como compañía** con [*Hamlet entre todos*](#) en una nueva edición de Festival Olmedo Clásico, en el que también presentaron *La cena del rey Baltasar*, su primera pieza, en 2015.



[los números imaginarios]

Nace en 2013 como compañía de investigación escénica. Su línea de trabajo se fundamenta en las bases del teatro experiencial e inmersivo, en el que es esencial la interacción con el espectador, y en la reflexión sobre textos de repertorio para su actualización contemporánea.

Hamlet entre todos:

Bienvenidos a Elsinore, Dinamarca, el reino del príncipe Hamlet. Al llegar al teatro seréis divididos en cuatro grupos: los hombres adultos representaréis al tío de Hamlet, el nuevo rey Claudio; las mujeres adultas a la reina Gertrudis, su madre viuda; los chicos jóvenes a su mejor amigo Horacio y las chicas jóvenes a su enamorada Ofelia. Todos sois invitados privilegiados de la boda real donde sobrevendrán oscuros acontecimientos. Bienvenidos a una experiencia única donde os necesitaremos para construir el mundo de *Hamlet entre todos*.

Hamlet: **Alejandro Pau**

Bernardo: **Carlos Tuñón**

Marcelo: **Pablo Gómez-Pando**

Cornelia: **Irene Domínguez**

Victoria: **Paloma García-Consuegra**

Francisco: **Antiel Jiménez**

Osric: **Miguel Ruz**

Reinaldo: **Jesús Díaz, Paula Amor**

Dirección: **Carlos Tuñón**

Coproducción: [los números imaginarios] y Bella Batalla

Estética: **Antiel Jiménez**

Iluminación: **Miguel Ruz**

Aytes. Dirección: **Irene Doherty / Daniel Jumillas**

Diseño sonoro: **Daniel Jumillas**

Asesor canto: **Rennier Piñero**

Asesor artes marciales: **Daniel Galindo “Escuela Shaolin Huwei”**

Diseño gráfico: **Daniel Jumillas**

Versión y traducción: **Carlos Tuñón / Alejandro Pau**

Audiovisual: **Gonzalo Bernal / Javier de Pascual**

Fotografía: **Virginia Rota / Bea Hohenleiter**

Imagen cuadro: **Silvia Grav**

Coreografía combate: **Marta Gómez**

Asesores música: **Roma Calderón / Carlos Ramos**

Distribución: **Isis Abellán - Proversus**

[los números imaginarios]:

Facebook: [Los números imaginarios](https://www.facebook.com/losnumerosimaginarios)

Twitter: [@numerosimaginar](https://twitter.com/numerosimaginar)

Instagram: [losnumerosimaginarios](https://www.instagram.com/losnumerosimaginarios)

Web: hamletentretodos.com

Bella Batalla:

Twitter: [@bellabatalla](https://twitter.com/bellabatalla)

Instagram: [bellabatallaproduce](https://www.instagram.com/bellabatallaproduce)

Web: bellabatalla.com

Para más información:

Amanda H C – 699 04 17 81

Responsable de medios

amandahc.comunicacion@gmail.com